

Consignes de sécurité

Fraise trépaneuse :

Pour les outils avec possibilité de réglage, il est impossible de les mettre en place directement sur l'outil pour une protection efficace contre les accidents. C'est pourquoi les outils doivent être recouverts sur la machine par des dispositifs de protection adéquats de manière à exclure un contact involontaire avec les doigts, les mains ou d'autres parties du corps pendant la rotation. Les fraises trépaneuses conviennent uniquement à une utilisation sur des machines stationnaires (machines à percer à colonne, fraiseuse, etc.) mais pas sur des perceuses portatives électriques ! La vitesse de rotation maximale (n max.) ne doit en aucun cas être dépassée. En cas de vitesse de rotation excessive, l'outil risque de subir des dommages et des parties de la pièce risquent d'être projetées (risque d'incident !).

Pièce à usiner :

Important : ne jamais maintenir de pièces avec la main !

La pièce à usiner doit être fixée de façon stable sur la table portant la perceuse et être sécurisée contre les rotations. Il est judicieux d'utiliser une plaque de bois épaisse en guise de support. Respecter les vitesses de coupe maximales indiquées (voir page suivante).

Vitesses de rotation maximales :

Type LILIPUT n max = 1 000 t/min

Type 00 n max = 450 t/min

Type 00a n max = 300 t/min

ATTENTION ! Cet outil ne doit pas être utilisé pour l'usinage du bois, conformément aux directives en matière de prévention des accidents de la République fédérale d'Allemagne. Cet outil ne doit notamment pas être utilisé dans des machines à régime rapide. Il convient de respecter les vitesses de rotation maximales autorisées. Les couteaux doivent uniquement être utilisés dans les insertions prévues à cet effet. En cas d'utilisation incorrecte, l'outil risque de subir des dommages, voire d'être détruit.

Lors de l'usinage avec des outils GFS, il convient de respecter l'ensemble des instructions de sécurité. Par ailleurs, les outils doivent uniquement être utilisés par des spécialistes formés.